

PRESENTACIÓN

Una propuesta de revitalización de la pedagogía socrática, la valoración por parte de estudiantes universitarios de su propio trabajo o sobre actividades de colaboración con colegios, las ideas sobre educación transmitidas por el actual papa cuando era obispo de Buenos Aires, aspectos históricos de una institución educativa y la relación entre el arte, la didáctica de las ciencias sociales y la geometría, son algunos temas que aparecen en los contenidos de este nuevo número de nuestra revista *EA, Escuela Abierta*. En algunos casos, estas ideas aparecen en aportaciones vinculadas a algunas didácticas específicas, como la musical, ciencias experimentales, ciencias sociales o de las matemáticas, en otros se presentan desde aportaciones más generalistas.

El primero de los artículos reflexiona sobre una posible aproximación didáctica a la educación musical, basada en la tradición de la pedagogía socrática que inspira *capacidades de reflexión y de indagación en el alumnado, frente a la memorización y a la repetición pasiva de contenidos*. En la segunda aportación, los autores nos presentan dos cuestionarios elaborados para valorar la experiencia de voluntariado de estudiantes universitarios en determinadas actividades realizadas en colaboración con centros educativos acogidos a programas de comunidades de aprendizaje. Además de los instrumentos de toma de datos, se presentan los resultados del curso 2013/14. Continuamos con un trabajo que aporta resultados de una investigación sobre las discrepancias existentes entre la valoración del estudiante de magisterio de su trabajo autónomo en asignaturas de ciencias y la planificación del profesorado. También se exploran las implicaciones sobre la metodología de aprendizaje y el rendimiento académico. En el cuarto artículo, el autor nos comenta los pensamientos sobre educación de Jorge Bergoglio, dirigidos a comunidades educativas en el periodo 1999-2013 siendo arzobispo de Buenos Aires. En ellos se refleja una concepción humanista de la educación y una visión optimista y esperanzadora. En el siguiente trabajo el protagonista es el Seminario Conciliar de Tui como institución educativa. Se aportan datos sobre su fundación y primeros años de funcionamiento. Supone además, una oportunidad para revisar algunos apuntes históricos sobre el contexto social de la Galicia del siglo XIX. Finalmente el último artículo constituye un excelente ejemplo de colaboración interdisciplinar entre la didáctica de las ciencias sociales y de las matemáticas. En él los autores presentan un tratamiento didáctico de la percepción de un edificio histórico-artístico (la iglesia de Santa Marina de Sevilla), desde el punto de vista de la geometría de sus elementos arquitectónicos.

Agradecemos como siempre a los revisores del Consejo Científico por su trabajo en la mejora de los artículos que nos llegan, así como a los autores que desde distintas instituciones académicas (en este número: universidades de Jaén, de Sevilla, Cardenal Herrera, Escuela Universitaria CEU de Vigo y Centro Cardenal Spínola CEU) nos confían la difusión de su trabajo. Estamos ya preparando el siguiente número de la revista que esperamos vea la luz en los próximos meses.

JOSÉ EDUARDO VÍLCHEZ LÓPEZ
Dirección de EA, *Escuela Abierta*